BIBLIOGRAPHIE
DE L'EMPIRE FRANÇAIS,
OU
JOURNAL DE L'IMPRIMERIE
ET DE LA LIBRAIRIE.

☞ *Les Bureaux de la Direction générale de l'Imprimerie et de la Librairie sont présentement à l'hôtel Carnavalet, rue Culture-Sainte-Catherine, n° 27.*

LIVRES FRANÇAIS.

1638. MANUEL DU DROIT FRANÇAIS, etc.; seconde édition, entièrement refondue et très-augmentée, par M. Pailliet. In-8° de 80 feuilles, tiré à 1200 exempl. Impr. de Crapelet, à Paris. Prix. . . . . 13—50

A Paris, chez Lefèvre, et chez Fournier frères.

1639. TRAITÉ *sur le Ministère Public, et de ses Fonctions dans les Affaires civiles, criminelles, correctionnelles et de simple police,* par Charles-Frédéric Schenck. Deux vol. in-8° de 53 feuilles, tirés à 600 ex. Impr. de Lebégue, à Paris. Prix. . . . . 11—0

A Paris, chez Fournier, rue Poupée, n° 7.

1640. EXPOSITION DU SYSTÈME DU MONDE, par M. Laplace, etc. Quatrième édition, revue et augmentée par l'auteur. Deux vol. in-8° de 51 feuilles un quart, tirés à 500 ex. Impr. de Mme Ve Courcier, à Paris. Prix. . . . . 12—0

A Paris, chez Mme Ve Courcier.

1641. TRAITÉ *des Fièvres Adynamiques*, par G. Roux, docteur en médecine, etc. In-8° de 33 feuilles, tiré à 1000 ex. Impr. de Place, à Moulins. Prix. . . . . 5—0

A Paris, chez Gabon.

1642. ALMANACH IMPÉRIAL, *pour l'Année* 1813, etc. In-8° de 48 feuilles trois quarts, tiré à 4000 ex. Impr. de Testu, à Paris.

A Paris, chez Testu et compagnie.

1643. NOUVEAU DICTIONNAIRE GÉOGRAPHIQUE, ou *Description de toutes les Parties du Monde*, par Vosgien. Nouvelle édition entièrement refondue et corrigée, etc., par Auguste L.... In-12 de 47 feuilles et demie, tiré à 6000 ex. Impr. de Lanoë, à Paris. Prix. . . . . 5—0

A Paris, chez Saintin.

1644. HERBORISATIONS ARTIFICIELLES *aux Environs de Paris*, etc., par Fr. Plée fils. XIII^e herborisation. In-8° d'un quart de feuille, plus 5 planches, tiré à 500 ex. Impr. de L. Haussmann.

A Paris, chez l'auteur, rue St.-Jacques, n° 332.

1645. MŒURS ET COUTUMES DES PEUPLES, etc. XXV^e et XXVI^e livraisons. Deux cahiers in-4°, ensemble de 2 feuilles et demie, plus 8 planches, tirés à 500 ex. Impr. de M^me V^e Jeune-homme, à Paris.

A Paris, chez M^me Hocquart.

1646. DESCRIPTION *de la Lembertine, Machine à pétrir le Pain, suivie de quelques Observations sur les Levains*, par Arsenne Thiebaut de Berneaud. In-8° de 2 feuilles un quart, tiré à 500 ex. Impr. de D. Colas, à Paris. Prix. . . . . 1—0

A Paris, chez Colas, et chez Lembert, boulanger, rue du Mont-Blanc, n° 3.

1647. VUES *et Description du Jardin du Palais-Royal*, publiées par Guerin et Schwartz. In-4° oblong de 2 feuilles, plus 4 pl., tiré à 500 ex. Impr. de le Normant, à Paris.

A Paris, chez Guerin, rue de Turenne, n° 79; Schwartz, rue de Sorbonne, n° 4; et chez le Normant.

1648. SATIRE PREMIÈRE, par L. D. E. In-8° de 2 feuilles, tiré à 500 ex. Impr. de Brasseur aîné, à Paris. Prix . 1—0

A Paris, chez Laurent Beaupré, au Palais-Royal.

1649. LES ENFANS, *Contes à l'usage de la Jeunesse*, par M^me Pauline Guizet, née Meulan. Seconde édition. Deux vol. in-12 de 30 feuilles, tirés à 2000 ex. Impr. de P. Gueffier, à Paris. Prix. . . . . 8—0

A Paris, chez Klostermann, et chez Delaunay.

1650. CHANSONS *et Poésies diverses de M. A. Désaugiers*. Tome I^er. Troisième édition. In-18 de 6 feuilles, tiré à 1000 ex. Impr. de Poulet, à Paris. Prix. . . . . 1—80

A Paris, chez Poulet, etc.

1651. LA CORBEILLE DE FLEURS, ou *Complimens pour les Fêtes*, etc. Seconde édition. In-18 de 6 feuilles, tiré à 1500 ex. Impr. de Poulet, à Paris. Prix. . . . . 1—25
A Paris, chez Eymery.

1652. LE SÉJOUR MILITAIRE, opéra comique en un acte, paroles de J. N. Bouilly, musique de M. Auber, représenté pour la première fois sur le théâtre de l'Opéra-Comique, etc., le 27 février 1813. In-8° de 2 feuilles et demie, tiré à 500 ex. Impr. de Delaguette, à Paris. Prix . . . . . 1—25
A Paris, chez Mme Masson.

1653. KOULIKAN, ou *les Tartares*, mélod. en trois actes, etc., par M. Amédée de Saint-Marc, etc., représenté pour la première fois sur le théâtre de la Gaîté, le 13 mai 1813. In-8° de 2 feuilles, tiré à 500 exempl. Imprim. de Hocquet, à Paris. Prix. . . . . 0—40
A Paris, chez Barba.

1654. LES DEUX HERMITES, ou *la Confidence*, comédie-vaudeville en un acte, imitée de l'allemand de Kotzebue, par MM. Delestre-Poirson et Constant, représentée pour la première fois, à Paris, sur le théâtre du Vaudeville, le 10 mai 1813. In-8° d'une feuille et demie, tiré à 500 ex. Imprim. de Hocquet, à Paris. Prix. . . . . 1—25
A Paris, chez Barba.

1655. L'ABBAYE D'HARTFORD, ou *Lise et Amédée*, par l'auteur d'*Agathe d'Entraigues*. Quatre vol. in-12 de 33 feuilles, tirés à 600 ex. Impr. d'Egron, à Paris. Prix.. . . . . 8—0
A Paris, chez Lerouge.

1656. PRÉCIS HISTORIQUE *sur la Vie et la Mort de Joseph-Louis Lagrange*, etc., par J. J. Virey et Potel. In-4° de 3 feuilles, tiré à 500 ex. Impr. de Mme Courcier, à Paris. Prix. . . 1—25

1657. DISCOURS *prononcé sur la Tombe de M. Delille*, par L. Ledieu, étudiant en droit. In-4° d'une demi-feuille, tiré à 500 ex. Impr. de Brasseur aîné.

1658. NOTICE *des Principaux articles composant le Cabinet de Livres*, etc., *de feu M. Jean-Louis Soulavie*, etc., dont la vente aura lieu le mardi 1er juin 1813, et les trois jours suivans, rue de Verneuil, n° 51. In-8° d'une feuille, tiré à 200 ex. Impr. de Testu, à Paris.
A Paris, chez Tilliard frères.

1659. NOUVEAU VOCABULAIRE FRANÇAIS, ou *Dictionnaire Portatif de la Langue Française, rédigé d'après les Dictionnaires et les Ecrivains les plus estimés, et précédé d'un Abrégé de Gram-*

maire, par J. L. Barthelemy Cormon, et par J. L. Piestre, de l'Académie de Lyon. Quatrième édition. In-8° de 53 feuilles trois quarts, tiré à 7000 ex. Impr. de Kindelem, à Lyon.

A Lyon, chez B. Cormon et Blanc.

1660. CONJUGAISONS *pour tous les Verbes de la Langue Française, avec un Traité du Verbe et du Participe*, par S. Bourgeois, professeur au collége d'Autun. In-12 de 15 feuilles, tiré à 3000 ex. Impr. de Laurent Bournot, à Langres.

A Langres, chez L. Bournot; à Autun, chez Dauphin; à Paris, chez Allais.

1661 MÉTHODE INGÉNIEUSE, ou *Alphabet français syllabique*, etc. In-8° de 6 feuilles, tiré à 2000 exemp. Imp. de J. M. Douladoure, à Toulouse. Prix. . . . . o—30

1662. MÉMOIRE *sur les Manufactures de Draps, suivi d'un Projet de Règlement relatif à celles de Darnetal, département de la Seine-Inférieure*, par L. J. (Jourdain), fabricant audit lieu. In-4° de 5 feuilles et demie, tiré à 200 ex. Impr. de N. Herment, à Rouen.

1663. ECOLE DU CAVALIER TANT A PIED QU'A CHEVAL, ou *Extrait de l'Ordonnance du 1er Vendémiaire an* XIII, *sur l'Exercice et les Manœuvres de la Cavalerie*. In-18 de 4 feuilles un quart, tiré à 1000 ex. Impr. de Blocquel, à Lille. Prix. . . . . 1—25

1664. TARIF *de la Solde, des Supplémens de Solde et Indemnités des Corps de Troupe*. In-8° de 2 feuilles et demie, tiré à 300 ex. Impr. de Blocquel, à Lille.

1665. RÈGLEMENT portant instruction sur l'exercice et les manœuvres de la lance, du 24 septembre 1811. In-24 d'une feuille, tiré à 800 exempl. Imp. de Blocquel, à Lille.

1666. DÉCRET IMPÉRIAL *portant règlement sur l'organisation de la garde nationale*. In-8° d'une feuille, tiré à 100 exempl. Impr. de Derrien, à Quimper.

1667. TIAMY ou *la Cachette de mon Oncle*, etc. In-18 de 3 feuilles, tiré à 1000 exempl. Imp. de Blocquel, à Lille. Prix. . . . . o—40

1668. LES CONTES DES FÉES, etc., par Ch. Perrault. In-18 de 3 feuilles, tiré à 1000 exempl. Imp. de Blocquel, à Lille. Prix. . . . . o—40

1669. RECUEIL DE L'ACADÉMIE DES JEUX FLORAUX, 1813 In-8° de 5 feuilles et demie, tiré à 300 exempl. Imp. de M. J. Dalles, à Toulouse. Prix. . . . . 1—25

1670. NOTICE *des Tableaux, Statues, Bustes et Dessins*, etc., composant le Musée de Toulouse. In-12 de 2 feuilles et demie,

tiré à 2000 exempl. Imp. de J. M. Douladoure, à Toulouse. Prix. . . . . o—75

1671. CATALOGUE *des livres donnés en lecture par abonnement*, chez Fauvet jeune, à Bayonne. Grand in-18 de deux tiers de feuille, tiré à 200 exempl. Imp. de Fauvet, à Bayonne.

1672. RÈGLEMENS PARTICULIERS *de la R.·. L.·. de la Philantropie*, régul.·. const.·. à l'O.·. de Beaucaire. In-8° d'une feuille un quart, tiré à 150 exempl. Impr. de Martel aîné, à Montpellier.

1673. CANTIQUES CHOISIS *à l'usage des catéchismes et des familles catholiques*. In-12 de 6 feuilles et demie, tiré à 800 exempl. Imp. de Baurens, à Albi. Prix. . . . . o—50

1674. LES QUATRE FINS DE L'HOMME, etc., par M. L. Roüault, curé de Saint-Pair-sur-la-Mer. In-12 de 13 feuilles deux tiers, tiré à 2000 ex. Imp. de J. M. Vannier, à Fougères.

1675. ALMANACH DU CULTIVATEUR DU LÉMAN, par Ch. J. M. Lullin, etc. 2e année. In 8° de 6 feuilles un quart, tiré à 500 exempl. Imp. de Paschoud, à Genève. . . 1—25
A Genève, chez Paschoud, et à Paris, chez Paschoud.

1676. PETITE INSTRUCTION CHRÉTIENNE AUX ENFANS, *pour apprendre à lire*. In-32 de demi-feuille, tiré à 4000 ex. Imp. de Blocquel, à Lille.

1677. HISTOIRE DE LA SAINTE BIBLE, *contenant le Vieux et le Nouveau Testament*, etc., par le sieur de Royaumont, prieur de Sombreval. In-12 de 20 feuilles, tiré à 1000 ex. Impr. de Thibaud, à Riom. Prix . . . . . 1—50
A Clermont, chez Landriot.

1678. LE COMBAT SPIRITUEL, etc., composé en italien par le R. père D. Laurent Scupoli, etc., etc.; trad. en français par le père J. Brignol, de la compagnie de Jésus. In-24 de 8 feuilles, tiré à 1500 exempl. Imp. de J. M. Douladoure, à Toulouse. Pri . . . . . 1—50

1679. LE PETIT PAROISSIEN COMPLET, etc. In-12 de 32 feuilles, tiré à 3000. Imp. de J. M. Douladoure, à Toulouse. Prix, relié . . . . . 3—0

LIVRE LATIN.

1680. DE VIRIS ILLUSTRIBUS URBIS ROMÆ, etc. Auctore F. Lhomond, etc. In-24 de 6 feuilles un quart, tiré à 3000 exempl. Imp. de J. M. Barret, à Lyon.

LIVRES ITALIENS.

1681. ISTITUZIONI DI GIURISPRUDENZA ROMANA FRANCESE comparata di Lorenzo Quartieri. Tome II. In-8° de 32 feuilles et demie, tiré à 750 ex. Impr. de Ranieri-Prosperi, à Pise. Prix des deux volumes. . . . . 8—40

1682. DELL'USO DELLA TINTURA DI GUAIACO DETTA TAFIA NEI MALI SCROFOLOSI, del dottore Giuseppe Serra. In-4° d'une feuille et demie, tiré à 100 exempl. Imp. de Paniali, à Verceil.

LIVRE FLAMAND.

1683. HET-LEVEN ENDE MIRAEKELEN, van H. Basinus, etc. (*la Vie et les Miracles de Saint Basinus*). In-12 de 5 feuilles, tiré à 1000 ex. Impr. de Snoeck Ducaju, à Gand.

GRAVURES.

269. *Marie-Louise*, Archiduchesse d'Autriche, Impératrice des Français et Reine d'Italie, gravée par L. Rados.
A Paris, chez Bance, rue Saint-Denis.

270. *Mademoiselle Marigny*, rôle de *Fanchon la Vielleuse.*
A Lyon, chez Julien.

271. *Sébastien Le Prestre de Vauban*, maréchal de France, gravé d'après Rigaud, par Bertonnier.
A Paris, chez l'Auteur, rue Saint-Jacques, n° 100.

272. *La Vierge de Lorette*, d'après Raphaël.
A Paris, chez Richomme, rue Pierre-Sarrazin, n° 14.

273. *Vue de la Neva*, de la place de Pierre-le-Grand et du Palais du Sénat.
A Paris, chez Basset, rue Saint- acques.

274. *Nouvelle Carte d'Europe*, ou sont tracées les principales routes des divers Etats qui la composent, par Hérisson.
A Paris, chez Basset.

275. *Immortalité*, ou *Nec plus ultrà*, dédié à la Postérité.
A Paris, chez Souplet, rue Montmartre, n° 30.

276. *Portrait de S. M. l'Impératrice des Français, Reine d'Italie*, gravé à Milan en 1809.
A Paris, chez Ubiccini, rue Traversière, n° 18.

277. *Dessins de broderie*, nos 7, 8, 9.
A Paris, chez Marchand, rue Saint-Jacques, no 30.

278. *Le S. Vicherat*, rôle d'Ibrahim dans les *Chevaliers de Malte.*

279. *Mademoiselle Lecordier*, rôle d'*Almaïde*, dans *idem.*
A Lyon, chez Rey.

280. Première et deuxième feuilles *des Œuvres de Florian*, nos 457 et 458.

281. *La Petite Cendrillon*, *Barbe-Bleue*, et *l'Oiseau-Bleu.*

282. *Troupes Russes*, nos 47 et 48.

283. *Les Parisiens en Vendange.*

A Paris, chez Basset.

284. *Pont Lugano*, sur le chemin de Tivoli.

285. *Pont de l'île Tiberine*, à Rome.
A Paris, chez Caroline Naudet, au Louvre.

286. *Trente-six Exemples d'Ecritures françaises et anglaises comparées*, par Bourgoin. Prix. . . . . 125—0
A Paris, chez Eymery, rue Mazarine, no 30.

287. *Le Troubadour.*

288. *Le Mariage du Troubadour.*

289. *Adoration des Mages*, d'après Carrache.

290. *Jésus Mort sur la Croix.*
A Paris, chez Gautier, rue Poupée, no 7.

291. *La Descente de Croix*, d'après Louis, gravée par Eribert.
A Paris, chez Noël, rue Saint-Jacques, no 16.

292. *Le Mariage de l'Alouette et de l'Oiseau.*
A Paris, chez Mademoiselle Croisey, rue de la Huchette, no 19.

293. *Alonzo et Cora.*

294. *Maladie de Las-Casas.*

295. *Orozmibo sauve sa Sœur et son Ami.*

296. *Alonzo chez les Indiens.*
A Paris, chez Codoni, rue Saint-Antoine, no 157.

297. Deux feuilles de 4 sujets chacune, représentant des *Cosaques*, nos 1 à 8 inclusivement.
A Paris, chez Jean, rue Saint-Jean-de-Beauvais.

298. *Encore Un pour Sceaux*; les petites voitures dites Guinguettes des environs de Paris.
A Paris, chez Mme Ve Chereau.

299. *Bataille de Lutzen* gagnée par l'armée française, sous les ordres de Napoléon-le-Grand, le 2 mai 1813.

A Paris, chez Jean.

MUSIQUE.

121. *Exercices pour la Harpe*, faisant suite à ceux insérés dans la méthode; 2e édition. Œuvre XIVe.

A Paris, chez Cousineau, rue de Thionville, no 20.

122. *A l'Astre des Nuits*, romance élégiaque; paroles de M. Hedouin, musique avec accompagnement de piano, par Catruffo.

A Paris, chez Laffillé, rue Helvétius, no 44.

123. *Ouverture de Juilly* à grand orchestre, arrangée en duo pour deux violons. Prix. . . . . 1—25

A Paris, chez Sieber père, rue Saint-Honoré, no 123.

124. *Douze Adagio* ou *Andante*, *Menuets et Trios*, tirés des symphonies d'Haydn; arrangés pour piano avec accompagnement de violon, par Mesplet; 1re livraison. Prix. . . . 5—0

Le prix de la souscription est de 20 francs pour 4 livraisons.

A Paris, chez l'Auteur rue du Faubourg-Montmartre.

125. *L'Amour piqué par une Abeille*, chanson italienne,

126. *La Sagesse*, ou *le Portrait du Sage*.

A Lyon, chez Gaetan Susmaitter.

127. *Air Tirolien*, varié pour deux harpes, par Vernier.

128. *Polonaise* pour le piano-forté, dédiée à Mme Lucy-Dupin, par A. A. Klengel. Œuvre VIIIe.

A Paris, chez Mesdemoiselles Erard, rue du Mail, no 21.

129. *Glou! glou! glou!* paroles de M. Armand-Gouffé, musique et accompagnement de piano, par Henry Lemoine. Prix. . . . . 1—50

A Paris, chez Lemoine, rue des Boucheries-Saint-Honoré, no 3.

BEUCHOT. P. PILLET.

Le prix de l'abonnement à ce Journal est de 18 fr. par an, franc de port, pour Paris et les départemens. On ne recevra d'abonnemens que pour l'année entière. L'argent et les lettres pour demandes d'abonnement seront affranchis et adressés à M. DASSIER, *chef du bureau de la comptabilité de la Direction générale de la Librairie.*

DE L'IMPRIMERIE DE PILLET, RUE CHRISTINE, N° 5.